|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»**ДиректорГБУК «Агентство социокультурных технологий»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Кравченко«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. | **«СОГЛАСОВАНО»**РуководительМКУ «Департамент культуры и молодежного развития администрации г.о.Чапаевск»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Г. Фролова«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. | **«УТВЕРЖДАЮ»**Главагородского округа Чапаевск\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Ащепков«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации и проведении**

**II областного фестиваля-конкурса**

**театров моды и студий костюма**

**«Лаборатория моды»**

**1.Общие положения**

1.1. Областной фестиваль-конкурс театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» направлен на выявление и поддержку одаренных детей, талантливой молодежи, творческих коллективов, дизайнеров, имеющих художественные способности в области проектирования костюма.

Областной фестиваль-конкурс театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с Распоряжением министра культуры Самарской области от 10.12.2020 № 518-р «Об областном реестре мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодеятельного художественного творчества) Самарской области на 2021 год».

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации на территории Самарской области Губернского общественного проекта «Культурное сердце России» по направлению «Культура рядом».

1.3. Настоящее Положение определяет цели, категории участников, порядок организации и проведения Конкурса.

1.4. Участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие данного Положения.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях:

- воспитания у детей и молодежи интереса к изучению культуры и истории моды;

- вовлечения жителей и гостей Самарской области в культурные процессы, происходящие на ее территории;

- формирования единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие познавательной активности;

- создание условий для творческого общения, обмена опытом и идеями между авторами и творческими коллективами;

- демонстрация уровня приобретенных знаний, умений и навыков, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения в области художественного проектирования костюма;

- поддержка оригинальных проектов и технологических решений юных авторов в области моделирования и конструирования костюма и целого ансамбля одежды (головных уборов, обуви, аксессуаров, других дополнений);

- повышение профессионального уровня участников Конкурса;

- активное воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения;

- создание банка данных о мастерах, исполнителях, творческих коллективах, работающих в направлении проектирования костюма;

- создание положительного имиджа городского округа Чапаевск;

- развитие перспективного сотрудничества, укрепление творческих связей с муниципальными образованиями Самарской области.

**3. Учредитель и организаторы Конкурса**

3.1. Учредитель Конкурса - МКУ «Департамент культуры и молодежного развития администрации городского округа Чапаевск».

3.2. Организаторы Конкурса:

- МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск;

- ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;

- МБУ «Ресурсный центр развития культуры, туризма и молодежной политики» г.о. Чапаевск.

3.3. Партнеры Конкурса:

- Ассоциация детских творческих объединений «Золотая игла», г.Москва.

- Самарское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России».

3.4. Полномочия Учредителя:

- утверждает Положение о Конкурсе;

- утверждает состав жюри и организационного комитета;

- обеспечивает финансирование организации и проведения Конкурса.

3.5. Полномочия Организаторов Конкурса:

- осуществляют разработку нормативных документов Конкурса и содержательной части конкурсных испытаний;

- определяют форму проведения Конкурса;

- консультируют участников Конкурса по организационным вопросам;

- обеспечивают содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;

- рассматривают заявки и информируют об участии;

- осуществляют подготовку и проведение Конкурса;

- устанавливают порядок выступления участников Конкурса;

- обеспечивает торжественную церемонию открытия и награждение участников Конкурса;

- осуществляют информационное сопровождение Конкурса.

**4. Организационная структура Конкурса**

4.1.С целью координации действий по организации и проведению Фестиваля, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 1 к настоящему Положению).

4.2. С целью оценки конкурсных выступлений участников Конкурса формируется состав жюри Конкурса (Приложение № 2 к настоящему Положению).

**5. Участники Конкурса**

Коллективы театров моды, школ и студий костюма, объединения моделирования и конструирования одежды, мастера декоративно-прикладного творчества Самарской области.

**6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проходит в три этапа.

I этап: подача заявок:

Заявки подаются **до 07 апреля 2021 года (включительно).**

Коллективы направляют в адрес оргкомитета Конкурса заявку (Приложение № 3 к настоящему Положению) на электронную почту **festchap@mail.ru** с пометкой «Лаборатория моды».

II этап: Обучающий семинар для руководителей коллективов «Дефиле – искусство движения по подиуму»:

Семинар состоится **16 апреля 2021 года** в муниципальном бюджетном учреждении «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск по адресу: Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, 16.

III этап: Конкурс:

**Конкурс пройдет 17 апреля 2021 года** в муниципальном бюджетном учреждении «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск по адресу: Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская, 16.

Торжественное открытие Конкурса состоится в 12:00.

Заезд участников Конкурса: с 9:00.

6.2. В рамках Конкурса пройдут следующие мероприятия:

- регистрация и координация участников;

- торжественное открытие Конкурса;

- выступление участников;

- круглый стол для руководителей с участием членов жюри;

- торжественное закрытие Конкурса, награждение.

**6.3. В программе Конкурса 3 категории:**

6.3.1*. Категория А* – представленные на конкурс коллекции, выполненные профессиональными модельерами и пошитыми в профессиональных мастерских.

*Критерии оценки:* дизайн костюма - 10 баллов, пластика и хореография - 10 баллов, сценический образ – 10 баллов, режиссёрское решение - 10 баллов.

6.3.2*. Категория В* – представленные на конкурс коллекции, выполненные участниками творческого коллектива и пошитые при помощи руководителей.

*Критерии оценки:* дизайн костюма - 10 баллов, пластика и хореография - 10 баллов, сценический образ – 10 баллов, режиссёрское решение - 10 баллов.

6.3.3*. Категория C* – молодые модельеры до 25 лет (эскизы + показ).

*Конкурсные туры:*

I тур – портфолио с эскизами коллекции;

II тур – показ коллекции (не менее 5-ти моделей) не более 5 минут.

В организации показа модельеры могут использовать свой коллектив моделей, если таковой имеется, или использовать (по договоренности) любой коллектив-участник.

*Критерии оценки:* дизайн костюма - 10 баллов, новаторство - 10 баллов, качество выполнения эскиза и коллекции - 10 баллов, сценический образ - 10 баллов.

**6.4. Номинации конкурса:**

***6.4.1****.* ***Номинация «Костюм - реальность».***

В коллекциях оцениваются: новизна идей, отражение тенденций моды сезона, рациональность конструкций моделей, что является определяющим в коммерческой привлекательности изделий. Простота и рациональность - лозунг этой номинации!

***6.4.2****.* ***Номинация «Костюм – художественная идея».***

Коллекции этой номинации демонстрируют импровизацию и оригинальность конструкции, фантазию и новизну идей. Создайте образ, воплотите его в костюм, поразите креативностью идеи!

***6.4.3. Номинация «Этностиль».***

Коллекции одежды этой номинации – это трансформация эстетики народного костюма в современной одежде, предложение своего «камня» в фундамент «neo-folk» - моды сегодняшнего дня. Народный костюм-источник современных предложений.

***6.4.4. Номинация «Шоу-представление».***

Оценивается идея, яркое сценическое воплощение, целостность номера, зрелищность. В этой номинации можно использовать световые эффекты, дым, экран, вокал, цирковые трюки, речь и другие режиссерские приемы, помогающие добиться максимального визуального результата. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу.

*Критерии оценки:* зрелищность - 10 баллов, пластика и хореография - 10 баллов, сценический образ – 10 баллов, режиссёрское решение - 10 баллов.

***6.4.5. Номинация «Костюм – эксперимент».***

Демонстрация коллекций одежды, выполненной из вторичного сырья, упаковочного материала: бумаги, пластика, полиэтилена, металла и др.

***6.4.6. Номинация «Аксессуары и украшения ручной работы» (без деления на категории).***

Проводится в формате выставки. Оценивается использование интересных форм и материалов, творческая индивидуальность. Владение выбранной техникой. Допустима любая техника исполнения (головные уборы, платки, детали костюма, сумки, зонты, украшения и т.д.).

*Критерии оценки:* новизна дизайна – 10 баллов, качество исполнения – 10 баллов, творческая индивидуальность – 10 баллов, функциональность использования – 10 баллов.

***6.4.7****.* ***Номинация «Шаг в будущее».***

Номинация посвящена Году науки и технологий в России и предполагает показ коллекций, отражающих достижения современных технологий, а также одежду и технологии будущего («лазерная» одежда, «умная» одежда, 3D печать, инновационные ткани и др.).

6.5. В выступлениях допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

6.6. Максимальное время презентации одной коллекции – 5 минут.

6.7. Конкурс предполагает театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненных на основе единого художественного замысла и стилевого решения, оценивается синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов (костюмов) через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный: народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.

6.8. Представляемые на Конкурс коллекции должны отвечать следующим требованиям:

- гармоничность по стилевому и образному решению;

- соответствие возрасту демонстраторов;

- художественная выразительность;

- каждая модель коллекции должна быть грамотно решена композиционно, с выявлением в коллекции акцентов;

- характер постановки должен соответствовать теме коллекции.

**7. Финансовые условия**

7.1*.* Финансовое обеспечение осуществляется в рамках п.1.1. муниципальной программы «Развитие культуры городского округа Чапаевск» на 2018-2022 годы.

7.2. Расходы по подготовке к участию в Конкурсе, по доставке участников к месту проведения Конкурса и обратно, расходы на проживание и питание осуществляются за счет направляющей стороны.

7.3. Организационный взнос за участие в номинациях «Костюм-реальность», «Костюм-художественная идея», «Этностиль», «Шоу-представление» и «Костюм-эксперимент» составляет 700 рублей с коллектива за 1 (одну) коллекцию, организационный взнос за вторую и последующие коллекции составляет 500 рублей с коллектива.

Организационный взнос за участие в номинации «Аксессуары и украшения ручной работы»: от 1 до 5 изделий – 300 рублей, от 6 до 15 изделий – 500 рублей (работы разных участников коллектива не суммируются, а считаются новой заявкой).

Стоимость участия в обучающем семинаре для руководителей составляет 2000 рублей с человека.

Участие в номинации «Шаг в будущее» бесплатное.

7.4. Участники Конкурса имеют возможность заказать индивидуальный, именной диплом. Услуга платная, цена – 100 рублей.

**8. Порядок оценки и подведение итогов Конкурса**

8.1. Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств: профессиональные режиссеры, хореографы, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы.

8.2. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти бальной системе.

8.3. Все протоколы жюри остаются в Оргкомитете. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

8.4. Награждение производится в каждой категории и номинации (1, 2, 3 премия – лауреат; дипломант; специальные призы).

8.5. Наградной фонд: кубки, дипломы.

8.6. В каждой из номинаций «Костюм-реальность», «Костюм-художественная идея», «Этностиль», «Шоу-представление» и «Костюм-эксперимент» будет присужден Гран-при.

8.7. Среди обладателей Гран-при будет выбран обладатель денежной премии «Лаборатория моды».

8.8. По решению жюри места и Гран-при могут не присуждаться.

8.9. Организации, учреждения, средства массовой информации имеют право учреждать собственные специальные призы, вручаемые участникам Конкурса, по согласованию с жюри и Оргкомитетом Конкурса.

8.10. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**9. Заключительные положения**

9.1*.* В целях обеспечения общественной и антитеррористической безопасности и правопорядка в период проведения Конкурса направлять в приложении к заявкам список сопровождающих (Приложение № 4 к настоящему Положению). Пропуск преподавателей, родителей и участников будет осуществляться в соответствии с представленным списком. Взрослым сопровождающим иметь при себе паспорт. Всю ответственность за сохранность имущества и охрану здоровья, а также за предоставление персональных данных детей на протяжении Конкурсных мероприятий несет ответственное сопровождающее лицо или родитель (законный представитель) участника.

Подача официальной заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие правил проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку (Приложение № 5.1 для несовершеннолетних, Приложение № 5.2 для совершеннолетних).

9.2. Участники Конкурса своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Конкурсе.

9.3. Участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на исполнение произведений, использование произведений, работ и прочих объектов в рамках Конкурса. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса или их законные представители регулируют самостоятельно.

9.4. Каждый участник Конкурса имеет право на речевую рекламу своего спонсора. Видеосъёмка конкурса участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена с места.

9.5. Основную съемку конкурса ведет информационный партнер Конкурса.

***Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с Оргкомитетом конкурса.***

9.6*.* Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Конкурса.

9.7. Контактная информация Оргкомитета Конкурса: 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Комсомольская,16, муниципальное бюджетное учреждение «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск, телефон/факс: 8(84639)2-26-07, e-mail: festchap@mail.ru.

Контактное лицо по творческим вопросам: Мантрова Ирина Александровна, 8-927-685-75-72.

Контактное лицо по организационным вопросам: Трофимов Николай Андреевич, 8-927-905-08-96.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма«Лаборатория моды» |

**Оргкомитет**

**II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды»**

**(далее – Оргкомитет)**

**Председатель Оргкомитета:** Фролова Ирина Геннадьевна – руководитель МКУ «Департамент культуры и молодежного развития администрации городского округа Чапаевск».

**Члены Оргкомитета:**

1. Кравченко Ольга Викторовна – директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;
2. Фильченкова Татьяна Евгеньевна – директор МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск;
3. Яштылова Татьяна Борисовна – директор МБУ «Ресурсный центр развития культуры, туризма и молодежной политики» г.о. Чапаевск.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» |

**Жюри**

**II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды»**

|  |
| --- |
| **Председатель жюри:** |
| АндрееваВарвара Владимировна | **-** | дизайнер, член общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России», доцент, доцент кафедры «Дизайн костюма» института бизнеса и дизайна г.Москва, лауреат международных конкурсов и участник показов, в том числе Russian Fashion Week, автор и куратор профессионального курса «Дизайн одежды», постоянный член жюри Национального конкурса детских театров моды и студий костюма, г.Москва (по согласованию) |
| **Члены жюри:** |
| КорабельниковВадим Владиславович | - | председатель Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России» (по согласованию) |
| КравченкоОльга Викторовна | - | директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (по согласованию) |
| АрутчеваДарья Дмитриевна | - | дизайнер костюма и аксессуаров, член Самарского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России», доцент кафедры «Дизайн» факультета дизайна Академии строительства и архитектуры (АСА) ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет» (по согласованию) |
| МоторинаОльга Валерьевна | - | директор МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония» городского округа Чапаевск, хореограф (по согласованию) |
| **Ответственный секретарь жюри:** |
| ТрофимовНиколай Андреевич | - | менеджер МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» городского округа Чапаевск |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» |

**Анкета-заявка**

**на участие в II областном фестивале-конкурсе театров моды**

**и студий костюма «Лаборатория моды»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника/название коллектива |  |
| Город/населенный пункт |  |
| Категория (А, В, С) |  |
| Номинация |  |
| ФИО руководителя (полностью) |  |
| Наименование учреждения |  |
| E-mail учреждения |  |
| Телефон учреждения  |  |
| Мобильный телефон руководителя |  |
| E-mail руководителя |  |
| Название коллекции |  |
| Хронометраж  |  |
| Описание коллекции |  |
| Технические требования (при необходимости)  |  |
| Количество приезжающих |  |
| из них участников |  |
| Оплата (безналичный/наличный расчет) |  |
| Благодарственное письмо руководителю(кому Ф.И.О.) |  |
| Дополнительная информация |  |

**Вместе с анкетой подается (одним письмом):**

- копии свидетельств о рождении (или копии паспортов) участников;

- список сопровождающих (Приложение 4);

- согласия на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку (Приложение 5.1 для несовершеннолетних, Приложение 5.2 для совершеннолетних);

- фонограмма выступления.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 4к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» |

**Список сопровождающих**

**участников II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Название коллектива*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Дата рождения** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 5.1к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» |
| В интересах несовершеннолетнего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО несовершеннолетнего)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(дата рождения несовершеннолетнего) |  |

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку несовершеннолетнего**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О полностью)

серия \_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

с целью участия во II областном фестивале-конкурсе театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» даю согласие МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск (ул. Комсомольская, д.16):

* на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку персональных данных моего ребенка, в соответствии со [статьей 9](http://garantf1//12048567.9) Федерального закона «О персональных данных», а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](http://garantf1//12048567.303) Федерального закона «О персональных данных»;
* на фото- и видеосъемку своего ребенка, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса РФ, с целью дальнейшего использования их в освещении деятельности учреждения, в том числе в СМИ.

Подтверждаю, что давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка. Согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

Настоящее Согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

|  |  |
| --- | --- |
| *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Дата* |  |
| *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подпись* | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ФИО* |

 **Примечание:** согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних лиц подписывают их законные представители.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 5.2к Положению об организации и проведении II областного фестиваля-конкурса театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» |

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных и на фото- и видеосъемку**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О полностью)

серия \_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

с целью участия во II областном фестивале-конкурсе театров моды и студий костюма «Лаборатория моды» даю согласие МБУ «Социокультурный досуговый комплекс» г.о. Чапаевск (ул. Комсомольская, д.16):

* на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, в соответствии со [статьей 9](http://garantf1//12048567.9) Федерального закона «О персональных данных», а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](http://garantf1//12048567.303) Федерального закона «О персональных данных»;
* на фото- и видеосъемку, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса РФ, с целью дальнейшего использования их в освещении деятельности учреждения, в том числе в СМИ.

Подтверждаю, что давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. Согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

Настоящее Согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

|  |  |
| --- | --- |
| *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Дата* |  |
| *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Подпись* | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ФИО* |